

## LA PRINCESSE DE CLÈVES DE MADAME DE LAFAYETTE. LITTÉRATURE ET MORALE

Journée d'études autour du programme des classes préparatoires littéraires (concours 2022)  
organisée par le 3L.AM et l'UFR LLSH (Le Mans Université)

Organisatrice : Juliette Morice ([juliette.morice@univ-lemans.fr](mailto:juliette.morice@univ-lemans.fr)).

Secrétariat : [sec3LAM-let@univ-lemans.fr](mailto:sec3LAM-let@univ-lemans.fr)

SAMEDI 27 NOVEMBRE 2021

Amphi Mersenne Le Mans Université

9h30 Accueil. Présentation générale de la journée

### 1. MATINÉE

---

9h45 ~~Vidéo~~-conférence d'ouverture :

**Nathalie GRANDE** (Univ. de Nantes) : « *La Princesse de Clèves* : de la souffrance morale à la distance critique. »

10h45 *Questions et discussion*

11h **Thibault BARRIER** (Univ. Paris 1) : « La passion et ses signes dans *La Princesse de Clèves*. »

11h30 **Adrienne PETIT** (Univ. de Lille) : « *La Princesse de Clèves* : “premier roman psychologique” ou “premier roman moderne” ? »

12h *Questions et discussion*

12h30-14h *Pause déjeuner*

### 2. APRÈS-MIDI

---

14h **Patricia LOJKINE** (Le Mans-Univ.) : « Une lecture seiziémiste de *La Princesse de Clèves*. »

14h30 **Camille ESMEIN-SARRAZIN** (Univ. d'Orléans) : « De la querelle de *La Princesse de Clèves* aux critiques modernes : lectures du roman et enjeux moraux. »

15h *Questions et discussion*

15h30 *Pause café*

15h45 **Isabelle TRIVISANI-MOREAU** (Univ. d'Angers) : « Faut-il réécrire *La Princesse de Clèves* ? Les objets dérivés et leur quête. »

16h15 **Juliette MORICE** (Le Mans-Univ.) : « Lectures et relectures du finale de *La Princesse de Clèves*. »

16h45 *Questions et discussion*

17h *Clôture de la journée*